



OFFICIAL WATCH PARTNER

Tourbillon – Aston Martin Edition con tres puentes volantes

- **El nuevo Tourbillon – Aston Martin Edition con tres puentes volantes rinde homenaje a las pasiones compartidas de las dos marcas de lujo**
- **Este es el primer reloj presentado tras anunciar Aston Martin en febrero a Girard-Perregaux como nuevo socio relojero oficial**
- **Estreno mundial: la correa de piel de becerro negra incorpora la exclusiva aleación Rubber Alloy (caucho inyectado de oro blanco) de Girard-Perregaux**
- **Solo se fabricarán 18 ejemplares del *Tourbillon – Aston Martin Edition con tres puentes volantes***

1 de junio de 2021, La Chaux-de-Fonds (Suiza): Hoy se ha presentado el primer reloj nacido de la colaboración, recientemente anunciada, entre Girard-Perregaux y Aston Martin. El *Tourbillon – Aston Martin Edition con tres puentes volantes* reúne en un solo modelo la experiencia relojera de Girard-Perregaux y el exclusivo conocimiento del rendimiento y del lujo propio de Aston Martin.

Ambas marcas, con una comprobada pasión por la artesanía más refinada, han trabajado juntas y compartido su conocimiento sobre el diseño, los materiales y la tecnología. Este último modelo rinde homenaje al emblemático reloj de bolsillo con tres puentes del siglo XIX de un modo decididamente contemporáneo, hasta en los más mínimos detalles, incluyendo la correa. La correa, de hecho, es una primicia mundial, pues se ha presentado en piel de becerro negra con la nueva aleación Rubber Alloy, un innovador inserto de caucho inyectado de oro blanco. El diseño de la correa pretende evocar algunos de los coches de carreras Aston Martin del pasado.

En línea con la tradición de Girard-Perregaux, este modelo constituye todo un deleite para estetas gracias a su habilidoso juego con las proporciones y formas.



OFFICIAL WATCH PARTNER

La caja de 44 milímetros del Tourbillon – Aston Martin Edition con tres puentes volantes está fabricada en titanio de grado 5, una fuerte aleación hipoalergénica, elegida por Aston Martin por su ligereza. El titanio se presenta bañado con DLC negro (carbono diamantino, en inglés), lo que aporta discreción al reloj. Es interesante constatar que el mineral de titanio fue descubierto en Gran Bretaña, el hogar de Aston Martin, por el clérigo inglés William Gregor en el año 1791, el mismo año de la fundación de Girard-Perregaux.

Se ha colocado una «caja» de cristal de zafiro en la parte frontal de la caja, así como en su parte trasera, que conduce la luz de tal manera que su interior queda iluminado, aumentando así la legibilidad. El movimiento se evade de la platina, quedando situado entre los mencionados paneles de cristal de zafiro y dando la impresión de flotar en el aire. Los tres puentes, la icónica firma de Girard-Perregaux, ocupan toda la esfera y están fabricados en titanio con un tratamiento de PVD (deposición física de vapor) negro y de ángulos pulidos. El reloj presenta, gracias a este diseño, un aspecto ligero que ofrece unas espectaculares vistas de los componentes del movimiento, normalmente ocultos. Es cierto que Girard-Perregaux tiene un gran historial como marca que ilumina lo invisible, pero en esta ocasión, se ha atrevido a más, creando un reloj cuyo movimiento parece levitar en el interior de la caja. El recorte del movimiento consigue la aparente desaparición de la platina, creando así la ilusión de que el movimiento levita en el interior de la caja. El término «puentes volantes», de hecho, proviene de esta característica en particular.

La jaula del tourbillon, por su parte, ubicada en la parte inferior de la esfera, tiene forma de lira, un rasgo que puede encontrarse en todos los tourbillones de la empresa y que se remonta al siglo XIX. Los segundos son indicados por una aguja azul unida a la jaula. La jaula del tourbillon, de apenas 10 mm de diámetro, está formada por 79 componentes que solo pesan 0,25 gramos en total, un peso tan bajo que contribuye a reducir el consumo energético.

El barrilete, ubicado a las 12 h, se ha fabricado calado, lo que permite vistas parciales del muelle principal. Un microrrotor de oro blanco, situado tras el barrilete, aporta energía al



OFFICIAL WATCH PARTNER

muelle principal y, a diferencia de la mayoría de relojes automáticos, ofrece vistas despejadas del movimiento. El nombre de la empresa automovilística está grabado en su flanco vertical, relleno de un tratamiento luminiscente blanco que aparece azul cuando no hay suficiente luz. Los índices y las agujas también han recibido el mismo tratamiento luminiscente blanco, por lo que también emiten un brillo azul en condiciones de luz tenue.

Patrick Pruniaux, CEO de Girard-Perregaux, explicaba: «Estamos tan encantados con la asociación con Aston Martin que hemos elegido nuestro reloj más emblemático para su equipo, en esta ocasión ofreciendo una nueva perspectiva de la Alta Relojería. No es habitual que trabajemos con otras empresas en la reinterpretación de nuestro modelo de tres puentes, aunque, conscientes de la pericia de Aston Martin en el diseño, en este caso hemos hecho una excepción».

«Si observa el diseño de un Aston Martin, apreciará la reconocible rejilla frontal de la firma, una característica presentada por primera vez en el DB Mark III de finales de los años 50. Del mismo modo, las entradas de aire y los remates laterales que se encuentran en los modelos actuales de la marca son elementos funcionales, concebidos para mejorar el flujo de aire, pero que también mejoran la apariencia de sus coches».

«En Girard-Perregaux compartimos la misma filosofía. Cuando la Casa presentó en 1867 su Tourbillon con tres puentes de oro, ahora mundialmente famoso, convirtió tres componentes funcionales en atractivos atributos estéticos y puso de manifiesto una estrategia que continuamos utilizando hoy en día. Esta última asociación supone un capítulo fascinante en la historia de 230 años de Girard-Perregaux».

Marek Reichman, Vicepresidente ejecutivo y director creativo de Aston Martin añade: «Como es lógico, el reto más importante al que nos enfrentamos en cuanto al diseño de este nuevo reloj fue el de la escala. Tuvimos que trabajar con líneas y proporciones en una escala mucho más reducida que a la que estamos acostumbrados a manejar en el sector del diseño



OFFICIAL WATCH PARTNER

automovilístico. Sin embargo, cuando un diseño es bueno, ya se trate de un coche o de un reloj, los principios que se aplican son los mismos. Estoy encantado con el reloj acabado y felicito a todos los que han trabajado en este proyecto, ya que han colaborado en la fabricación de un reloj de gran belleza».

El Tourbillon - Aston Martin Edition con tres puentes volantes, una edición limitada de 18 ejemplares, ya está disponible en todo el mundo en los distribuidores autorizados de Girard-Perregaux.

- Fin -

Acerca de Girard-Perregaux:

Fundada en 1791, Girard-Perregaux es una de las manufacturas de alta relojería más antiguas que aún hoy siguen activas y muy apreciada por los entendidos. Este año la empresa celebra su 230 aniversario, un hito que pone de relieve la experiencia relojera de la casa. De hecho, la historia de la firma está salpicada de creaciones excepcionales que han sabido combinar la estética y la funcionalidad. Entre estos modelos, se incluyen el icónico Laureato, creado en 1975, así como el legendario Tourbillon con tres puentes de oro capaz de iluminar lo invisible y de convertir los puentes, hasta ese momento meros elementos técnicos, en parte integral del reloj, una primicia en la historia de la relojería. El lugar de Girard-Perregaux a la vanguardia de la innovación relojera está refrendado por las más de cien patentes registradas y por los innumerables galardones y distinciones recibidos. Pocas firmas relojeras han mantenido el estatus de Manufactura durante más de dos siglos, conservando en la propia empresa todas las habilidades relojeras necesarias para producir relojes con un notable grado de autenticidad. Girard-Perregaux respeta su legado, pero eso no le impide mirar hacia delante y adoptar nuevas tecnologías, nuevos y vanguardistas materiales y versiones actualizadas de sus formas más icónicas.

Girard-Perregaux es parte del Kering Group, líder mundial en artículos de lujo.

Sobre Aston Martin Lagonda:

Aston Martin Lagonda es un grupo fabricante de automóviles de lujo centrado en la creación de coches y todoterrenos exclusivos. La emblemática marca Aston Martin combina la tecnología más



OFFICIAL WATCH PARTNER

vanguardista con una excepcional artesanía y un diseño atemporal para crear modelos como el Vantage, el DB11, el DBS Superleggera y el nuevo todoterreno, el DBX. Con sede en Gaydon (Inglaterra), Aston Martin Lagonda diseña, fabrica y exporta vehículos a más de 55 países de todo el mundo.

Lagonda se fundó en 1899 y Aston Martin en 1913. Las dos marcas se fusionaron en 1947 cuando fueron adquiridas por Sir David Brown, ya fallecido.

www.astonmartin.com/media



www.girard-perregaux.com/press



Contacto de prensa de Girard-Perregaux:

Meera Anand

Jefa de relaciones públicas

Correo electrónico: meera.anand@girard-perregaux.com

Móvil: +41 79 420 7789

Contactos de prensa Aston Martin:

Kevin Watters

Director de comunicación

Correo electrónico: kevin.watters@astonmartin.com

Móvil: +44 (0)7764 386683

Raphael Loheac-Derboulle

Oficina de prensa y comunicación

Correo electrónico: raphaele.loheac@astonmartin.com

Móvil: +44 (0)7801 265126



OFFICIAL WATCH PARTNER

Especificaciones técnicas

TOURBILLON – ASTON MARTIN EDITION CON TRES PUENTES VOLANTES

Referencia: 99296-21-001-BA6A

Edición limitada y numerada de 18 ejemplares

Precio internacional: CHF 129,100 / GBP 93,900 / USD 146,000

Caja

Material: titanio de grado 5 con tratamiento de DLC negro (DLC: carbono diamantino, en inglés)

Diámetro: 44,00 mm

Altura: 15,52 mm

Cristal: «caja» de cristal de zafiro con tratamiento antirreflejos

Fondo de caja: «caja» de cristal de zafiro

Esfera: sin esfera – puentes en PVD negro

Agujas: esqueletizadas de tipo *dauphine*, oro macizo con tratamiento de «oro negro» y material luminiscente

Hermeticidad: 30 metros (3 ATM)

Movimiento

Referencia: GP09400-1683

Movimiento mecánico de cuerda automática

Diámetro: 42,00 mm (18^{3/4}”)

Altura: 9,45 mm

Frecuencia: 21 600 alt/h (3 Hz)

Número de componentes: 260

Número de rubíes: 27

Reserva de marcha: mín. 60 horas

Funciones: Tourbillon, horas, minutos, segundero pequeño en el tourbillon

Tourbillon

Jaula del tourbillon compuesta de 79 piezas con un peso de solo 0,250 gramos

Correa

Material: correa de piel de aligátor con efecto caucho

Cierre: Cierre desplegable triple, titanio de grado 5 con tratamiento DLC negro

El reloj se entrega con una correa adicional de piel de becerro negra con un inserto de aleación Rubber Alloy (caucho inyectado de oro blanco), un material presentado mundialmente en este reloj por primera vez.

